

# Wybrzeże Kości Słoniowej

W Sercu Afryki Zachodniej



# Plan wycieczki

Wspaniała wyprawa, która dopiero od niedawna jest w pełni dostępna dla podróżników. Trasa zwiedzania jest pionierska i pozwoli odkryć różne oblicza Afryki: od mostów z lian po katedry, od kolorowych masek tancerzy, świętych totemów zwierząt po królestwa plemienne. Od tradycyjnych wioski myśliwych, po linię horyzontu Abidjanu, od lasów po sawanny, kończąc na dzikich plażach nad Atlantykiem. Każdy dzień będzie zaskakujący i zabierze naszego wędrowca do kolorowych, żywych tradycyjnych ceremonii.

## Dzień 1

Przylot do Abidjanu.

## Dzień 2

Po śniadaniu przejazd w kierunku Yamoussoukro, które jest stolicą kraju od 1983 r. W tym mieście urodził się pierwszy prezydent, który sprawował władzę przez 33 lata. Jest uznawany za jednego z największych liderów walki o niepodległość. Odrzucił marksistowskie teorie i starał się zacieśniać stosunki z Zachodem. Ekonomiczny sukces zaczął przyciągać migrantów z innych krajów Sahelu, a także zagranicznych inwestorów, co uczyniło kraj gigantem ekonomicznym francusko - języcznej Afryki Zachodniej.

W Yamoussoukro - oficjalnej politycznej stolicy kraju i w Abidjan - ekonomicznej stolicy, marzenia lat 70-ych i 80-ych stały się realne. Powstawały wspaniałe budynki, które dorównywały budynkom europejskim. Owocem boomu lat 80-ych jest Bazylika Matki Boskiej Pokoju, której budowa pochłonęła 300 mln USD. Jest największym kościołem chrześcijańskim na świecie, wyższym od Bazyliki św. Piotra w Rzymie. Podczas wizyty w stolicy naszą uwagę przykują olbrzymie rządowe budynki, 14-piętrowe hotele i lofty, bulwary i sztuczne jezioro, które jest zamieszkałe przez kajmany.

Trasa ok. 236 km, czas przejazdu ok. 3 godz.

## Dzień 3

Po śniadaniu wyruszymy w kierunku Bouake, które znajduje się w środkowej części Wybrzeża Kości Słoniowej. Spotkamy się ze społecznością Baule, która pochodzi z linii Akan. Społeczność ta przybyła na te tereny ze wschodu i wzbogaciła swoje tradycje, kulturę poprzez zaczerpnięcie pewnych wzorców od swoich sąsiadów - plemienia Wan na początku XX w. Ta wzajemna integracja znalazła odzwierciedlenie w sztuce rękodzieła: posągach reprezentujących bóstwa i w maskach.

Tego dnia czeka nas również taniec masek Zaouli, który jest tradycyjnym tańcem plemienia Guro.

Następnie uczestniczyć będziemy w tańcu masek Goli, który pełni funkcję rozrywkową, ale też tańczy się go podczas pogrzebu osoby o wysokim statusie społecznym.

Podczas celebrowania pokoju, radości, śpiewane są pieśni, tańczy się i pije wino palmowe - [link](#) do filmu.

Trasa ok. 260 km, czas przejazdu ok. 5 godz.

## Dzień 4

Po wczesnym śniadaniu przejazd w kierunku północnej części kraju do miasta Korhogo. Krajobraz będzie się stopniowo zmieniał z leśnego na sawannowy, w którym występują ogromne baobaby.

Historia miasta sięga XIII w. , jest stolicą plemienia Senufo, które wytwarza najpiękniejszą sztukę Afryki: rzeźbę, tkaniny, obrazy i wyroby z żelaza. Wizyta na lokalnym markecie będzie niezwykłą odkryciem sztuki plemienia i charakterystycznych dla nich wzorów tkanin. W tychże wzorach odkryjecie współczesnych artystów, takich jak Pablo Picasso, który osobiście podróżował do kraju plemienia Senufo, aby czerpać od nich inspirację.

Następnie w oddalonej na północy wiosce przyjrzymy się sposobom wytopu żelaza i poznamy tradycję metalurgii w Afryce. Ta plemienna technologia zabierze nas z powrotem do Epoki Żelaza w Afryce.

Umiejętność wytopu żelaza przekazywana jest z ojca na syna i jest wielce szanowaną tradycją. Inni czują przed nimi respekt, a nawet się ich boją, twierdząc, że kowale posiadli tajemne moce, dzięki którym potrafią kamień zmieniać w żelazo. Są postrzegani jako - mistrzowie ognia.

Najczęściej osiedlają się poza wsiami. Są bardzo silną grupą w społeczeństwie, gdyż wytwarzają narzędzia rolnicze, broń i narzędzia wykorzystywane przez myśliwych.

Trasa ok. 225 m, czas przejazdu ok. 6 godz.





## Dzień 5

Po śniadaniu jedziemy do wioski oddalonej o 60 km, aby przyrzeć się starej technice wytopu żelaza. Tradycyjny gliniany piec będzie wypełniony węglem drzewnym i rudą żelaza, a następnie rozpalany. Tajniki wytopu żelaza są tajne, kowale są bardzo hermetyczną grupą społeczną. Praktykują swoje umiejętności od dziecka, przenosząc je z syna na ojca.

Ta plemienna praktyka zabierze nas z powrotem do Epoki Żelaza w Afryce. Dowody wskazują na to, że w Nigerii kultura Nok wytapiała żelazo już 1000 lat B.C. W pobliskiej kulturze Djenne-Djenno w dolinie Nigru w Mali wytapiano żelazo już 250 lat B.C. Ruda żelaza pochodzi z okolicznych kopalń i jest ręcznie mielona.

Ten dzień pozwoli dostrzec nam unikatowość rękodzieła pochodzącego z wytopu żelaza, tworzenia przedmiotów. Tradycyjna metalurgia jest rzadkim przykładem starożytnej metody plemiennej. Od 80 lat wierzono, że technika ta zaniknęła, aż do momentu kiedy na nowo odkryto ją w Karhogo.

Następnie będziemy uczestniczyć w słynnym Tańcu Pantery, który jest niezwykle trudny, ale i spektakularny. Taniec ten ma przywoływać deszcz. Wykonują go młodzi chłopcy w wieku 8-15 lat - [link](#) do filmu.

## Dzień 6

Po wczesnym śniadaniu wyjeżdżamy z Korhogo i jedziemy do Boundiali. Zjeżdżając z głównej drogi odwiedzimy lokalną społeczność zamieszkującą wioskę Niofoin, w której symboliczne są gliniane spichlerze zdobione płaskorzeźbami, a także święty dom ze stożkowatym dachem. Dom ozdobiony jest malowidłami, przedstawiającymi święte przedmioty kultu animistycznego, który wciąż jest praktykowany przez plemię Senufo.

Po południu uczestniczyć będziemy w Tańcu Dziewic, który nazywany jest Ngoro. Taniec ten będzie tańczony przez plemię Senufo i młodych mężczyzn Poro. Młodzi mężczyźni spędzają razem całe miesiące w świętych gajach, gdzie uczą się społecznych i religijnych sekretów o tym, jak dziewczyną zmienia się w prawdziwą Senufo. Po 7 latach odbywa się wielka uroczystość dla tych, którzy przeszli wszystkie etapy wtajemniczenia.

Taniec Dziewic odbywa się na zakończenie pierwszego etapu wtajemniczenia.

Trasa ok. 150 km, czas przejazdu ok. 5 godz.

## Dzień 7

Dzisiejszy dzień rozpoczniemy z nomadami Fulani, którzy bezustannie poszukują pastwisk do wypasu swoich stad bydła. Można ich rozpoznać po charakterystycznych chatach, które budują ze słomy w kształcie stożków, lasce noszonej na ramionach, butelce wody u szyi i maczecie w dłoniach. Ich wyprostowana postawa świadczy o ich

dumnym charakterze. Nigdy nie wiadomo skąd przyszli i dokąd zmierzają. Przyzwyczajeni do trudnej doli, wyglądają zjawiskowo. Są dzentelmenami bezkresnej sawanny. Odwiedzimy wioskę zamieszkałą głównie przez kobiety i dzieci. Będziemy zapraszani do ich chat, by zobaczyć jak żyją. Będziemy mogli zobaczyć posag kobiety.

Kobiety zamieszkujące tę wioskę ubierają się pięknie, noszą suknie szyte z kolorowych tkanin, a wokół szyi i głowy wyjątkową plemienną biżuterię, wykonaną z bursztynu, pereł, kamieni.

Następnie w regionie Odienne spotkamy potomków Imperium Mali - Malinke. Ważną postacią historii tej grupy etnicznej jest Samory Toure, który był zarówno wodzem, jak i łowcą niewolników, który zyskał sławę dzięki wojnie, którą prowadził przeciwko francuskiej armii kolonialnej, która pokonała go dopiero po wielu latach walk. Jego armia znana była z odwagi i mistycznych praktyk. mimo, że teraz panuje pokój, plemię to wciąż cieszy się niesłabnącym szacunkiem, a moce mistyczne są przekazywane w trakcie inicjacji.

W współczesnych czasach pełnią funkcję lokalnej policji, uznawani są za najpotężniejszych uzdrowicieli i są mediatorami w rozwiązywaniu sporów. Ponieważ są odważni i doskonale znają teren, rząd często ich zatrudnia do ochrony północnej granicy kraju.

Następnie spotkamy się z Dozo i przejdziemy się z nimi po sawannie. Oni będą ubrani w swoje tradycyjne stroje i będą nieśli strzelby ozdobione amuletami. Będą uczyć nas medycyny ludowej, wykorzystania ziół, a potem zabiorą nas do sekretnego miejsca, gdzie przy dźwiękach tam-tamów będą tańczyć i pokażą nam swą siłę.

Trasa ok. 150 km, czas przejazdu ok. 5 godz.

## Dzień 8

Dziś przemierzmy trasę z Imienne do Man. Dziś spotkamy się z grupą etniczną Yacouba, znaną też pod nazwą Dan, która zamieszkuje północno- zachodnią część Wybrzeża Kości Słoniowej i sąsiedniej Liberii. Jest najliczniejszą grupą w kraju, liczącą ponad 700 tys osób.

Odwiedzając jedną z zamieszkałych przez nich wsi zobaczymy charakterystyczne okrągłe domy z dachami krytymi strzechą. Niektóre domy są pięknie zdobione różnymi freskami, które malują kobiety podczas różnych uroczystości.

Następnie mijając plantację kawy i olbrzymie drzewo IROKO, udamy się nad staw, w którym żyją olbrzymie sumy, które uważa się za strażników przodków. Iroko występuje w Zachodniej i Środkowej Afryce. Jest wykorzystywane w medycynie ludowej i produkcji meblarskiej.

Wkrótce potem usłyszymy tajemnicze dźwięki tam - tamów, które dadzą sygnał masko, że należy opuścić święty las.. pojawią się ... i doświadczymy niezwykłych emocji. Zobacz Taniec Yacouba.

Dalej będziemy kierować się na południe. Kiedy ujrzymy górę Tonkpi z jej charakterystycznym zębem, będzie to sygnał, że jesteśmy blisko naszego celu - Man. Miasto zostało zbudowane u podnóża niezwykle zielonych 18 gór i jest stolicą grup etnicznych We i Guéré.

Trasa ok. 270 km, czas przejazdu ok. 5 godz.

## Dzień 9



Dziś wyruszymy jeepami w kierunku Danani. Odkryjemy las deszczowy, który rozciąga się pomiędzy Wybrzeżem Kości Słoniowej, Liberią a Gwineą. Las słynie z mostów z lian i okryty jest tajemnicą. Tradycja mówi, że mosty są budowane w sekrecie przez młodych inicjowanych mężczyzn. Budują je w ciągu jednej nocy. Przejście mostami jest wspaniałym doświadczeniem.

W pobliżu znajduje się mała wioska, z której maski wyłonią się w naszym kierunku. W wierzeniach ludzi Dan Guéré istnieje bóg stwórca, który komunikuje się z ludźmi tylko poprzez maski.

Podczas tańca znika dystans pomiędzy ludźmi a światem duchów. Przodkom i bogom okazuje się wdzięczność.

Trasa ok. 200 km, czas przejazdu ok. 5 godz.

## Dzień 10

Dziś ponownie będziemy przemierzać naszą trasę jeepami. Udamy się w odległe zakątki lasu deszczowego, gdzie rzadko kiedy docierają cudzoziemcy. Przejeżdżać będziemy przez drewniane mosty, aż dotrzemy do odizolowanych miejsc, które zamieszkują ludzie z grupy etnicznej Guéré. Tam zobaczymy tajemniczy, a zarazem spektakularny taniec.

Rytmiczne dźwięki bębnów będą zapowiedzią niezwykłego tańca „Jongleurs”. Jest to bardzo stara tradycja, która już zanika. Jest to taniec, podczas którego inicjowane dziewczęta mają pięknie pomalowane twarze i wykonują różne akrobacje.

Po południu lot do Abidjanu.

## Dzień 11

Czas na relaks w jednym z hoteli położonym nad oceanem.

## Dzień 12

Zwiedzanie Grand Bassam i zanurzenie się w jego starą kolonialną atmosferę. Stare miasto położone jest pomiędzy oceanem a laguną. Było stolicą podczas francuskiej kolonizacji Wybrzeża Kości Słoniowej. Po dzień dzisiejszy w mieście zachowało się dużo budynków kolonialnych, bulwary z kwitnącymi bugenwillami. Atmosfera w mieście jest magiczna. Dawny budynek poczty jest klejnotem pośród architektury kolonialnej miasta. Przejazd do Abidjan. Krótki tour po mieście i przejazd na lotnisko.

Wieczorem wylot do kraju.

.

## Dzień 13

Przylot do kraju.

## **Cena: 3 850 EUR**

- Wejścia do parków narodowych, wizyty u plemion i społeczności lokalnych
- Wstępy i pozwolenia do odwiedzanych miejsc: 570 EUR
- Noclegi w hotelach
- Transport podczas całej wycieczki minibusem i 2 dni jeepami
- Lot wewnętrzny z Man do Abidjan
- Opieka przewodnika lokalnego i polskiego pilota
- 3 posiłki dziennie, woda butelkowana każdego dnia
- Ubezpieczenie NNW i KL

## **Cena nie zawiera:**

- Przelotów:

Opcja lotu z Warszawy koszt ok. 3800 PLN

Opcja lotu z Berlina koszt ok. 3000 PLN

- Wizy do WSK: 80 EUR

## Płatność:

- 3850 EUR

Gwarancja zrealizowania imprezy przy 6 osobach

## Dodatkowo płatne na miejscu:

- Napiwki 80 EUR

## Obowiązkowe szczepienia:

- Szczepienie przeciw żółtej gorączce
- Wszystkie osoby, niezależnie od statusu zaszczepienia, przekraczające granice Wybrzeża Kości Słoniowej (przy wjeździe i przy wyjeździe z kraju) są zobowiązane do okazania negatywnego wyniku testu na COVID-19 wykonanego nie wcześniej niż na 2 dni przed podróżą i do uiszczenia opłaty: w wysokości 2000 CFA (ok. 3 EUR) przy przyjeździe oraz 25000 (ok 38 EUR) przy wyjeździe z kraju.

## Zalecane:

- Tabletki przeciw malarii
- Muga 50

Osoby zainteresowane proszę o kontakt:

Beata Kaczmarska **tel. 661 380 678**

# Amazonka Travel



[www.amazonka-travel.pl](http://www.amazonka-travel.pl)

B&W Company Sp. z o.o.  
Ul. Prusa 8/75  
50-319 Wrocław  
NIP: 8982257672  
Regon: 386030772